

Полезные инструменты

- [Редактор кода Sublime Text](#)

Редактор кода Sublime Text

Писать код можно в любом текстовом файле, даже в «Блокноте». Но это не самый удобный вариант. Есть программы, которые лучше подходят для создания кода: умеют подсвечивать синтаксис, предлагать варианты дополнения кода и многое другое. Такие программы называют редакторами кода.

[Sublime Text](#) — один из самых известных редакторов кода. Его часто советуют новичкам как легкую альтернативу IDE — среде разработки.

Также этот редактор подходит программистам, которые пишут на нескольких языках программирования и хотят использовать один инструмент для всех задач. А еще он полезен всем, кто занимается версткой и пишет тексты, используя языки разметки.

Возможности редактора Sublime Text

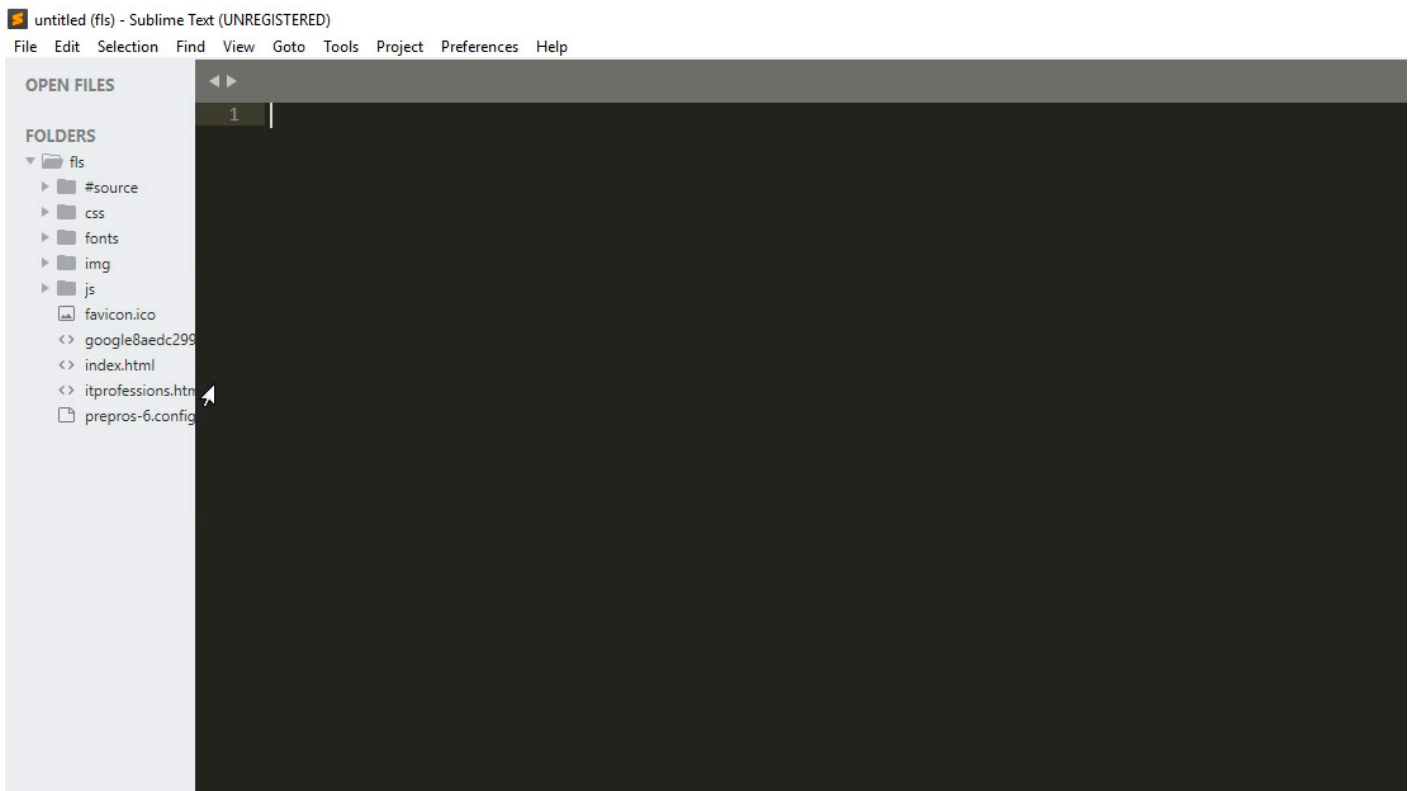
В Sublime Text можно работать как с кодом, так и с простыми текстовыми файлами. Этот редактор поддерживает большинство современных языков программирования — JavaScript, Python, Java, PHP, Ruby, Go и многие другие.

Внешний вид программы

Первым делом, после установки Sublime Text 3, я настраиваю внешний вид программы.

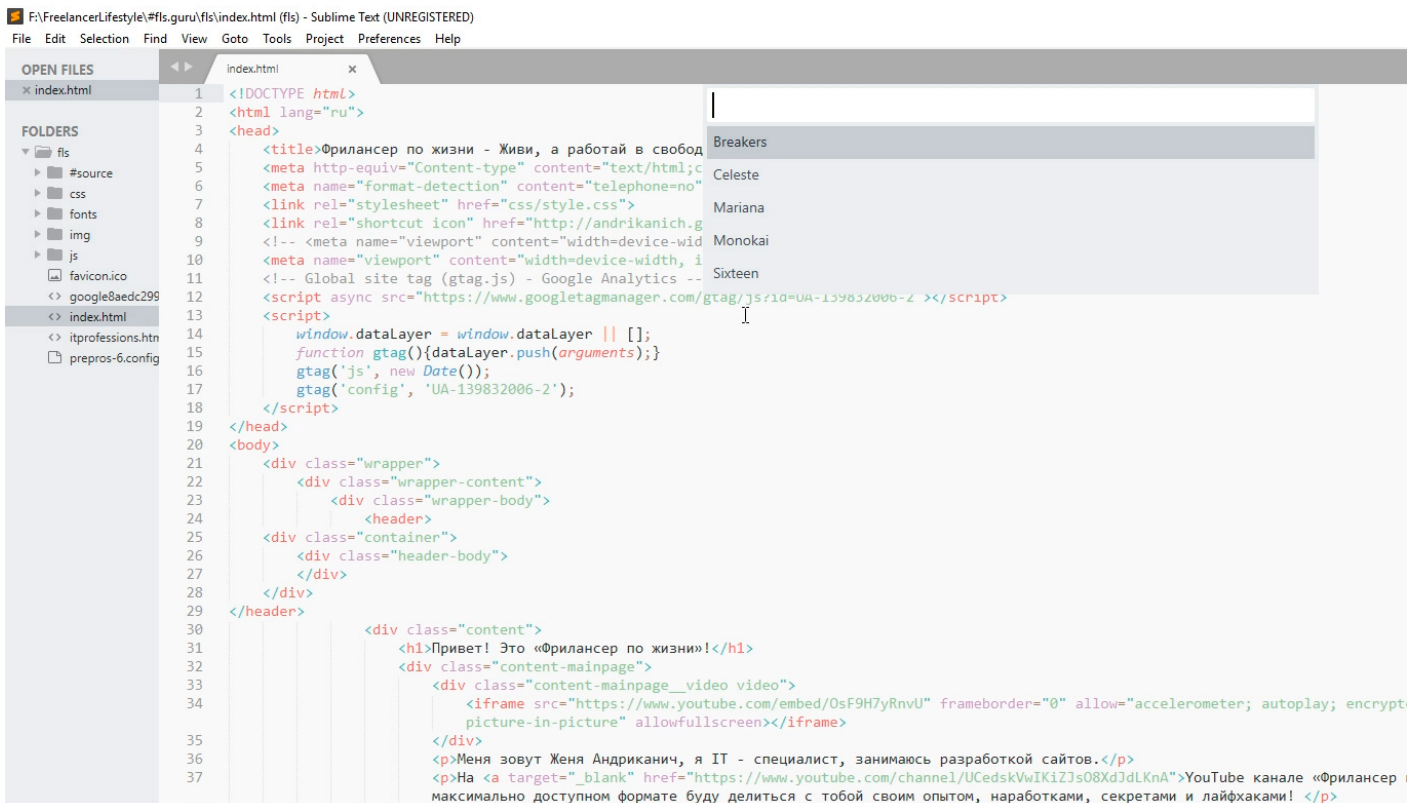
Боковая панель

Для отображения панели переходим View – Side Bar – Show Open Files. В этой панели будут отображаться наши проекты, то есть папки и файлы нашей верстки. Для наглядности сейчас добавлю один из них. Все что там нужно сделать — это просто перетащить папку с проектом на нашу панель.



Цветовая схема

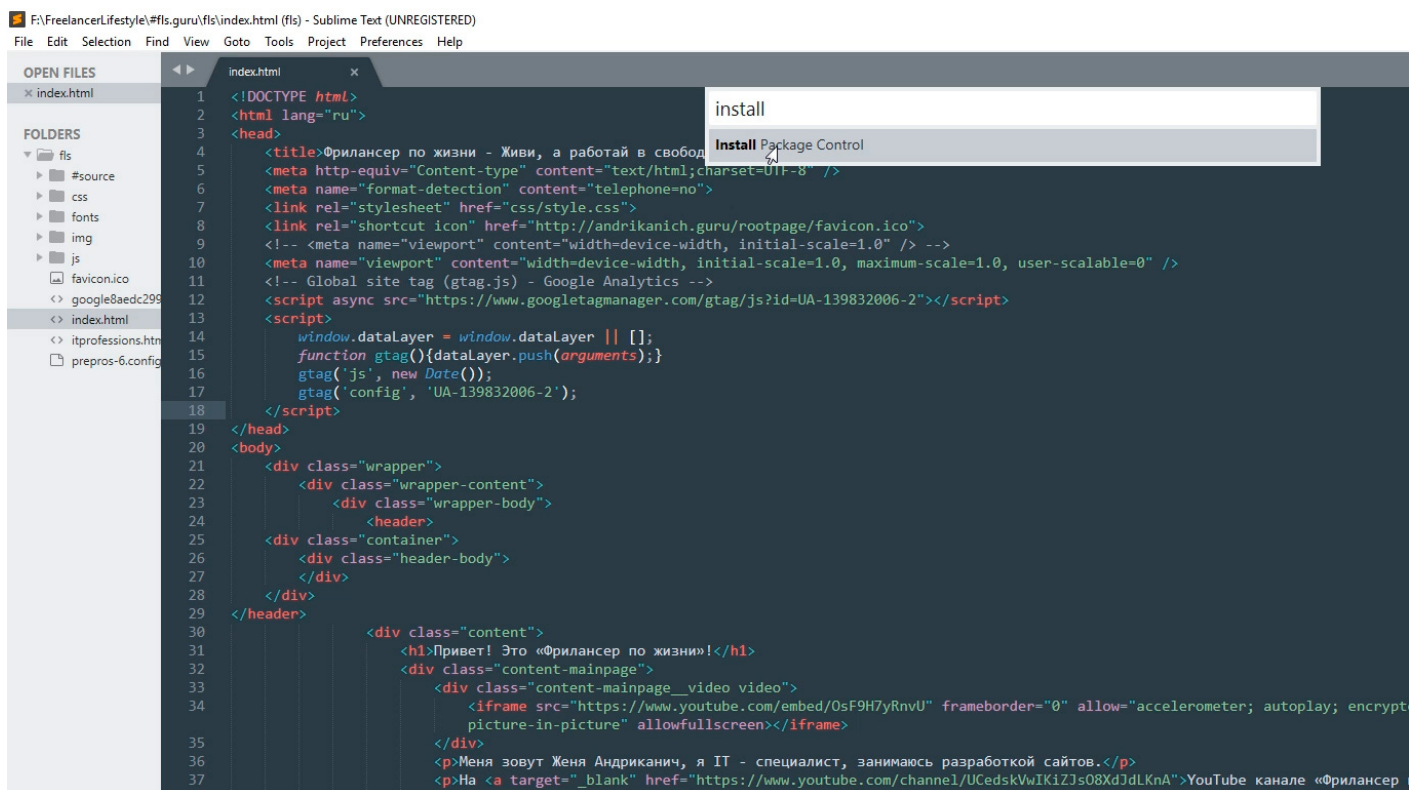
Далее настраиваю цветовую схему программы и кода, для наглядности открою любой файл, например, с HTML кодом. Для этого два раза кликаю на нужном файле. Теперь перехожу Preferences – Color Scheme, открывается окошко с установленными цветовыми решениями и при выборе той или иной темы внешний вид нашего кода и сама программа будут меняться.



Лично мне не подходит ни один из предустановленных вариантов, поэтому я устанавливаю дополнительную цветовую схему. Огромное их количество можно найти и ознакомиться на сайте с дополнениями к Sublime packagecontrol.io. Я уже знаю какую именно я схему хочу установить, что сейчас и сделаю.

Для того что устанавливать новые цветовые схемы, плагины и прочие дополнения, мне нужно сперва установить установщик этих дополнений. Звучит сложно, но на деле все гораздо проще.

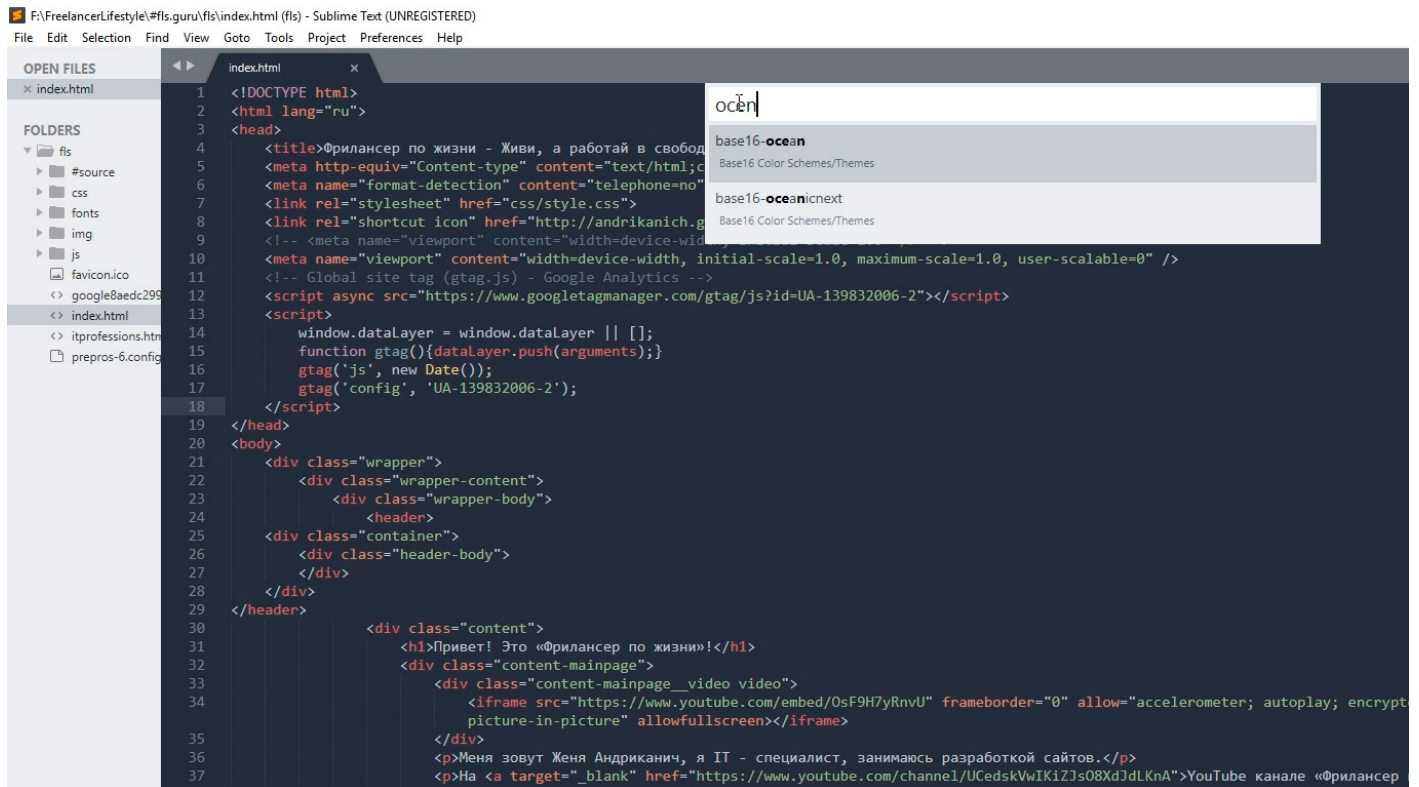
Перехожу в меню **Tools -> Command Palette**, либо нажимаю **Ctrl+Shift+P**. Открывается вот такое окно с поиском, в поле поиска ввожу **install** пока не увижу пункт **Install Package Control**, и нажимаю на него. Спустя несколько секунд получаю сообщение о том, что Package Control успешно установлен. Теперь я могу приступить к установке нужной цветовой схемы.



Для этого опять вызываю **Command Palette** зажимая **Ctrl+Shift+P**, в поле поиска опять ввожу **install** пока не увижу пункт **Package Control: Install Package** (установить пакет дополнения) нажимаю на него. Немного подождав вижу окно со списком всех доступных дополнений к Sublime. Ну, почти всех.

В поле поиска ввожу название того дополнения, которое хочу установить, в данный момент — это цветовая схема под названием **Base16 Color Schemes**, точнее это целый пакет с множеством цветовых схем. Нажимаю на найденный пункт и ожидаю установки. Индикатор процесса установки можно увидеть на нижней панели программы. Получив там же короткое сообщение о том, что все установлено перехожу к смене схемы. Для этого открываю уже знакомый пункт меню **Preferences - Color Scheme** и вижу в открывшемся окне уже большое множество разных вариантов. Меня интересует схема **Ocean**, ввожу название в

поиске, их тут есть две: одна более контрастной другой.

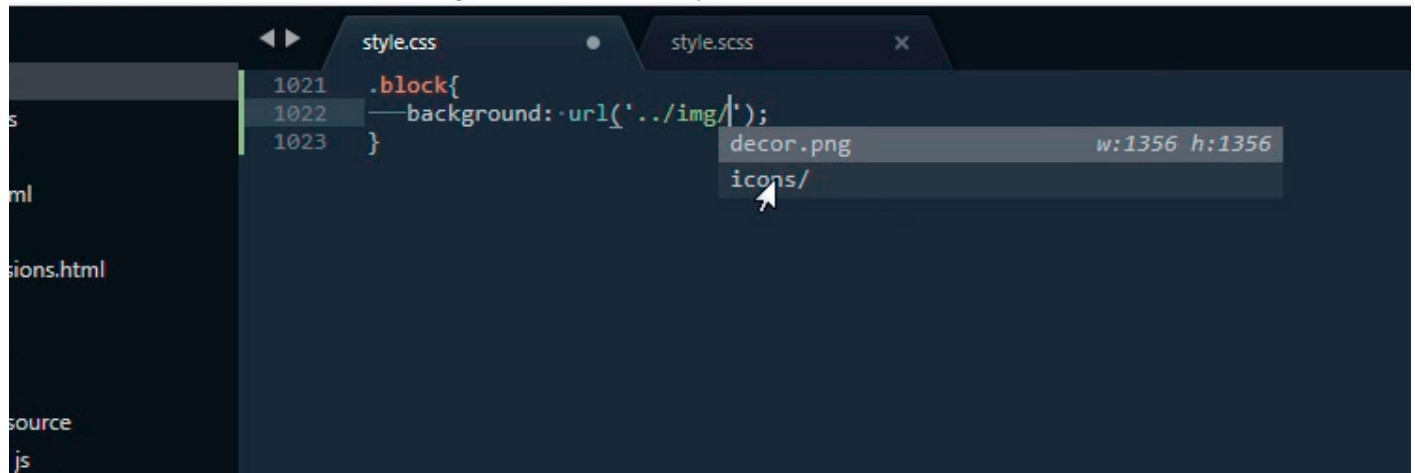


Сочетание цветов очень важно для работы с кодом, так как это влияет не только на восприятие, но и на усталость и здоровье твоих глаз. Так что подбери себе цветовую схему так, чтобы тебя ничего в ней не напрягало. И помни про перерывы в работе!

Плагины

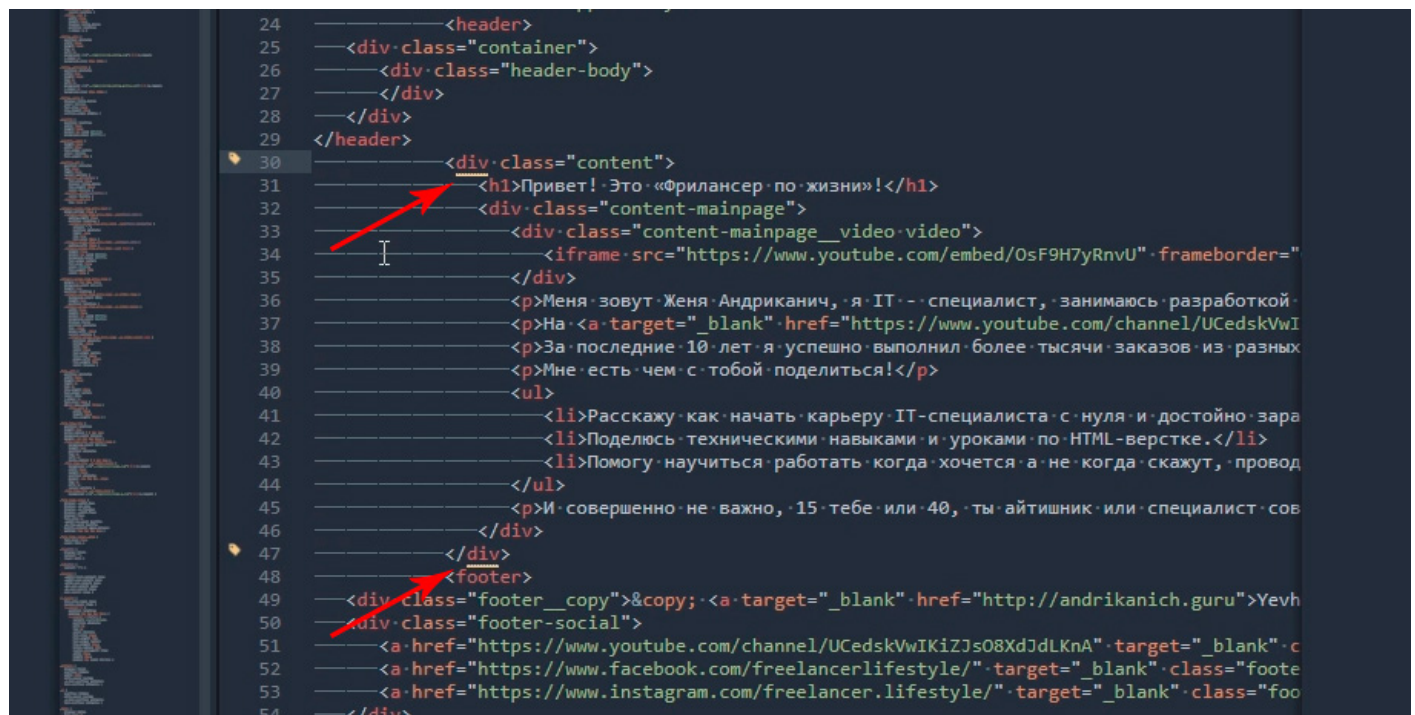
AutoFileName

Дело в том, что в процессе верстки часто приходится подключать различные картинки. Этот плагин в разы облегчает процесс подключения. Установим его. Нажимаем **Ctrl+Shift+P** далее **Install Package Control** ищем **AutoFileName** устанавливаем. Попробуем подключить картинку сейчас. Сразу замечаем появление выпадающего меню со списком локальных файлов. Переходим в нужную папку с картинками и видим тут нужный нам файл, а также его размеры, что тоже пригодится.



BracketHighliter

BracketHighliter можно перевести как подсветка кавычек. Установим его. Нажимаем **Ctrl+Shift+P, Install Package Control** ищем **BracketHighliter**. Устанавливаем. Тут даже открывается отдельный файл с сообщением об успешной установке. Теперь в нашем коде будет подсвечиваться начальный и конечный элемент, например открывающий и закрывающий тег, начальная и конечная кавычка, открывающая и закрывающая скобка. Это очень помогает с ориентацией в коде.



ColorHighliter

Обрати внимание на этот код — это код цвета, но какого именно непонятно.


```
html, body {  
  height: 100%;  
  margin: 0;  
  padding: 0;  
  min-width: 320px;  
  position: relative;  
  width: 100%;  
  color: #000;  
}  
  
body {  
  font-size: 100%;  
  line-height: 1;  
  font-size: 14px;  
  font-family: "Open Sans";  
}
```

Давай установим плагин. **Ctrl+Shift+P, Install Package Control** ищем **ColorHighliter**. Опять открывается отдельный файл с сообщением об успешной установке. И сообщения о некой ошибке, игнорируем их. Смотрим на наш код с цветом, и теперь видим что за цвет скрывается за буквенноцифровым кодом. Сам плагин можно дополнительно настроить в меню Tools — ColorHighliter но сейчас не будем останавливаться на этом. Все и так стало намного лучше.

Великий и могучий Emmet

Устанавливаем по наработанной схеме. **Ctrl+Shift+P, Install Package Control** ищем **Emmet**. Открывается отдельный файл с сообщением с просьбой перезагрузить программу для окончания установки. Закрываем и открываем Sublime. Получаем сообщение, что все установлено.

Итак, что же умеет Emmet?

Перейдем в HTML файл и попробуем записать тег div с классом .block, для этого нам теперь достаточно поставить точку, написать "block" и нажать клавишу Tab. Мы получим:

```
<div class="block"></div>
```

Чтобы сделать более сложную запись, например в тег div с классом .block вставить тег span используем следующую запись:

.block>span

Жмем клавишу Tab и получаем:

```
<div class="block"><span></span></div>
```

Крутяк, правда!?

Но и это еще не все, мы можем создавать свои сниппеты, то есть шаблоны/заготовки. Для этого перейдем **Preferences -> Package Settings - Emmet - Settings User**. Здесь

запишем следующее:

```
{
  "snippets": {
    "html": {
      "snippets": {
        "bl": "<div class=\"block\"></div>"
      }
    }
  }
}
```

Теперь для того чтобы вызвать запись:

```
<div class="block"></div>
```

нам достаточно написать **bl** и нажать клавишу Tab

Из этого следует, что возможности Emmet безграничны, и мы можем настроить свои сниппеты как угодно и работать очень быстро. Подробную информацию о возможностях плагина можно найти на сайте <https://emmet.io>

Как русифицировать sublime text

1. Заходим в программу и нажимаем клавиши Ctrl + Shift + P. В появившемся поле для ввода вводим "Package Control" и нажимаем Enter (или выбираем из списка).
2. Далее вновь Ctrl + Shift + P и вводим "Package Control: Install Package" и нажимаем Enter (или выбираем из списка)
Появится новое поле, вводим в нём "LocalizedMenu", жмём Enter и ждём установки пакета (снизу, слева)
3. Далее открываем пункт меню сверху "Preferences" и выбираем "Preferences".
Выбираем "Русский (ru)"
4. Радуемся)

В Sublime перестало работать сочетание клавиш ctrl+shift+g

В настройках Sublime (**Preferences -> Key Bindings**) нужно указать:

```
[
  { "keys": ["ctrl+shift+g"], "command": "emmet_wrap_with_abbreviation" },
]
```